

**ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΩΔΕΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΠΕΙΡΑΪΚΟΥ
ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ**



ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΣΚΟΠΟΣ

ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπός του Ωδείου αποτελεί η διδασκαλία, η ανάπτυξη και η διάδοση της μουσικής. Ειδικότερα η μόρφωση: Συνθετών, Διευθυντών Ορχήστρας - Φιλαρμονικών και Χορωδιών, Μουσικών Εκτελεστών, Δασκάλων Μουσικής, Διευθυντών Εκκλησιαστικών Χορών, Ιεροψαλτών και Χορωδών.

ΣΧΟΛΕΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Στο Ωδείο λειτουργούν οι εξής Σχολές:

Σχολή Ενόργανης Μουσικής

Σχολή Παραδοσιακών Οργάνων

Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων και Σύνθεσης

Σχολή Διευθύνσης Μουσικών Συνόλων

Σχολή Μονωδίας

Σχολή Εκκλησιαστικής Μουσικής

ΤΜΗΜΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πιάνο (Αυτοσχεδιασμός, Τζαζ)

Τραγούδι

Ντραμς

Ηλεκτρική κιθάρα

Ηλεκτρικό Μπάσο

Σαξόφωνο

Για παιδιά προσχολικής ηλικίας

Μουσικοκινητική

Ομαδικό Πιάνο

Ομαδικό βιολί

Η Σχολή των Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και της Σύνθεσης περιλαμβάνει τα κάτωθι τμήματα:

Αρμονίας

Αντίστιξης

Φυγής

Ενορχήστρωσης

Ενοργάνωσης

Σύνθεσης

Η Σχολή Ενόργανης Μουσικής περιλαμβάνει τα κάτωθι τμήματα:

Πλήκτρων

Εγχόρδων

Πνευστών

Κρουστών Οργάνων

Η Σχολή Μονωδίας περιλαμβάνει τα κάτωθι τμήματα:

Μονωδίας

Μελοδραματικής

Η Σχολή Διευθύνσεως Μουσικών Συνόλων περιλαμβάνει το Τμήμα Διευθύνσεως Χορωδίας.

ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Οι σπουδές των οργάνων διαιρούνται στις παρακάτω τάξεις:

Προκαταρκτική

Κατώτερα

Μέση

Ανωτέρα.

ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τα διδασκόμενα μαθήματα στο Ωδείο διαιρούνται σε Ειδικά, Υποχρεωτικά και Προαιρετικά.

Ειδικά μαθήματα είναι τα εξής:

Πιάνο

Κιθάρα

Βιολί

Βιόλα
Βιολοντσέλο
Κοντραμπάσο
Φλάουτο
Όμποε
Κλαρινέτο
Φαγκότο
Κόρνο
Τρομπέτα
Τρομπόνι
Τούμπα
Σαξόφωνο
Ορχηστρικά Κρουστά
Άρπα
Μονωδία
Μελοδραματική
Αρμονία
Αντίστιξη
Φυγή
Ενοργάνωση
Ενορχήστρωση
Σύνθεση
Εκκλησιαστική Μουσική

Υποχρεωτικά μαθήματα είναι τα εξής:

Θεωρία

Σολφέζ

Αρμονία

Χορωδία

Ιστορία της Μουσικής

Μορφολογία

Εκ πρώτης όψης ανάγνωση

Μεταφορά

Μουσική Δωματίου

Πιάνο

Μονωδία

Μελοδραματική

Ορχήστρα

Πρακτικό Διδασκαλείο

Μελοδραματική

Ιστορική Μελέτη της Δραματικής Λογοτεχνίας

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Στο Ωδείο Πειραιώς λειτουργεί ερασιτεχνικό τμήμα για το εκάστοτε μουσικό όργανο. Στην κατεύθυνση αυτή τα μαθήματα έχουν σκοπό την ψυχαγωγία και των μόρφωση των σπουδαστών εφόσον δεν δίνουν εξετάσεις και δεν υπάρχουν υποχρεωτικά μαθήματα.

Ο σπουδαστής έχει τη δυνατότητα να επιλέξει όποιο ειδικό ή υποχρεωτικό μάθημα επιθυμεί, είτε ακόμα και συνδυασμό τους, χωρίς κανένα περιορισμό στον αριθμό των ειδικών ή υποχρεωτικών μαθημάτων και τη διάρκεια φοίτησης κατά το ακαδημαϊκό έτος.

Η εγγραφή στο Πρόγραμμα Ελευθέρων Σπουδών μπορεί να γίνει οποιαδήποτε χρονική στιγμή κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους.

Η μοναδική υποχρέωση του σπουδαστή είναι η τακτική παρακολούθηση των μαθημάτων.

Να σημειωθεί ότι ο σπουδαστής έχει το δικαίωμα να μεταπηδήσει από τις Ελεύθερες Σπουδές στο Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης. Σε αυτή την περίπτωση, κατόπιν κατατακτήριων εξετάσεων, συνεχίζει τις σπουδές του στην τάξη που έχει καταταχθεί. Να σημειωθεί ότι οι κατατακτήριες εξετάσεις διενεργούνται κάθε Οκτώβριο παρουσία επιτροπής καθορισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού.

ΦΟΙΤΗΣΗ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ - ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΤΟΣ

Το Ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει στις 30 Ιουνίου. Την πρώτη εβδομάδα του Σεπτεμβρη γονείς και καθηγητές καλούνται να διαμορφώσουν το εβδομαδιαίο πρόγραμμά τους. Τα μαθήματα ξεκινούν τη δεύτερη εβδομάδα του μήνα παράλληλα με τα σχολεία.

Διαιρείται σε δύο εξάμηνα:

Το πρώτο εξάμηνο ξεκινά την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει 31 Ιανουαρίου.

Το δεύτερο ξεκινά την 1η Φεβρουαρίου και λήγει 30 Ιουνίου.

ΑΡΓΙΕΣ

Ημέρες αργίας θεωρούνται:

Η 28 η Οκτωβρίου (Εθνική Εορτή)

Η 24η Δεκεμβρίου μέχρι την 6η Ιανουαρίου (Διακοπές Χριστουγέννων-Πρωτοχρονιάς)

Η Καθαρά Δευτέρα

Η 25η Μαρτίου (Εθνική Εορτή)

Από την Μ. Πέμπτη έως την Δευτέρα του Πάσχα

Η 1η Μαΐου

Του Αγίου Πνεύματος

Εκτός από τις ανωτέρω ημέρες αργίας, τα μαθήματα διακόπτονται σε έκτακτες περιπτώσεις, ύστερα από απόφαση της Διοίκησης.

Τα μαθήματα που συμπίπτουν με τις ημέρες αργίας δεν αναπληρώνονται.

ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

Εγγραφές νέων σπουδαστών σε ειδικά μαθήματα γίνονται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους.

Οι εγγραφές των τακτικών σπουδαστών γίνονται με φυσική παρουσία στην Γραμματεία Καλλιτεχνικού, για να καταβάλουν το δικαίωμα εγγραφής και τα διδάκτρα το μήνα Σεπτέμβριο.

Οι σπουδαστές, κατά την εγγραφή ή την επανεγγραφή τους στο Ωδείο, εφοδιάζονται με την μαθητική κάρτα την οποία επιδεικνύουν κάθε φορά που πληρώνουν τα διδάκτρα του μήνα.

Δεν δύνανται να ανανεωθεί η εγγραφή του σπουδαστή για το επόμενο έτος, εάν δεν έχουν εξοφληθεί οι οικονομικές εκκρεμότητες του τρέχοντος ακαδημαϊκού έτους.

Οι σπουδαστές που προβαίνουν σε προεγγραφή απαλλάσσονται από τυχόν αυξήσεις του επόμενου έτους.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Ο κάθε σπουδαστής υποχρεούται να παρακολουθήσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα σε συνάφεια με το ειδικό μάθημα που παρακολουθεί.

Η φοίτηση είναι υποχρεωτική μέχρι το τέλος του διδακτικού έτους.

Σε περίπτωση που ο σπουδαστής επιθυμεί να αποχωρήσει πριν την λήξη του διδακτικού έτους, οφείλει εγκαίρως και εγγράφως να ενημερώσει την Γραμματεία και να συμπληρώσει την αίτηση διακοπής σπουδών.

Σε περίπτωση αποχώρησης χωρίς ενημέρωση, ο σπουδαστής δεν γίνεται πλέον δεκτός στο Ωδείο και οφείλει να καταβάλλει ολόκληρο το ποσό του έτους.

Σε εξαιρετικές μόνο περιπτώσεις η Διεύθυνση μπορεί να επιτρέψει την πρόσκαιρη μη παρακολούθηση υποχρεωτικού μαθήματος. Στην συγκεκριμένη περίπτωση ο σπουδαστής οφείλει να υποβάλει αίτηση στην οποία εκθέτει τους λόγους για τους οποίους ζητάει την πρόσκαιρη απαλλαγή από τα συγκεκριμένα υποχρεωτικά μαθήματα. Η αίτηση πρέπει να είναι υπογεγραμμένη από τους κηδεμόνες του παιδιού και υποβάλλεται προς την Διεύθυνση του Ωδείου.

Οι σπουδαστές έχουν την δυνατότητα, με την έγκριση της Διευθύνσεως, να παρακολουθήσουν και επιπλέον υποχρεωτικά μαθήματα, τα οποία δεν έχουν συνάφεια με το ειδικό μάθημα που παρακολουθούν.

Σπουδαστές οι οποίοι έχουν ολοκληρώσει τα υποχρεωτικά μαθήματα, υποχρεούνται να φοιτήσουν μέχρι την περάτωση των σπουδών τους στα μαθήματα χορωδίας και ορχήστρας.

Απαγορεύεται οι σπουδαστές να παρακολουθήσουν άλλο ειδικό μάθημα πέραν της αρχικής τους επιλογής, χωρίς την έγκριση της Διευθύνσεως.

Μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις και με την έγκριση της Διευθύνσεως, επιτρέπονται τα ιδιαίτερα μαθήματα σε σπουδαστές του Ωδείου.

Ο καθηγητής τηρεί σημειώσεις στην διάρκεια του μαθήματος που αφορούν την πρόοδο και την διαγωγή που επέδειξε το παιδί.

Μετά την λήξη κάθε εξαμήνου οι γονείς δικαιούνται να λάβουν ενημέρωση από την Γραμματεία για την πρόοδο του παιδιού.

Η παρουσία των σπουδαστών στις μαθητικές ασκήσεις, στις συναυλίες, στις μελοδραματικές παραστάσεις του διδάσκοντος και η συμμετοχή στη Χορωδία είναι υποχρεωτική.

Οι ακροάσεις ενδιαφερόμενων για την χορωδία πραγματοποιούνται όταν η Διεύθυνση ορίσει την ημέρα και την ώρα.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ

Οι σπουδαστές οφείλουν να κρατούν καθαρό το χώρο του Ωδείου.

Όλοι οι σπουδαστές οφείλουν να προσέρχονται στα μαθήματα εγκαίρως, να μεταβαίνουν χωρίς καθυστέρηση στην αίθουσα διδασκαλίας.

Ο κάθε σπουδαστής οφείλει να ανταποκριθεί στην πρόσκληση του Διευθυντή, για την συμμετοχή του σε εκδηλώσεις και συναυλίες εντός και εκτός των χώρων του Ωδείου.

Σε περίπτωση απουσίας λόγω ασθένειας, ο σπουδαστής οφείλει να προσκομίσει στην Γραμματεία πιστοποίηση από τον θεράποντα ιατρό.

Οι σπουδαστές μπορούν να διοργανώνουν δημόσιες συναυλίες και θεατρικές παραστάσεις με την άδεια της Διεύθυνσης του Ωδείου.

Όλοι οι σπουδαστές οφείλουν να συμμετέχουν στις εξετάσεις που ορίζει το Ωδείο. Σε περίπτωση μη προσέλευσης στις εξετάσεις θεωρούνται μετεξεταστέοι και οφείλουν να καταβάλουν ποσό ίσο με τα μηνιαία δίδακτρα.

Οι σπουδαστές που φοιτούν δωρεάν λόγω υποτροφίας, σε περίπτωση απουσίας στις εξετάσεις, στερούνται το δικαίωμα δωρεάν διδασκαλίας για ένα χρόνο.

Οι σπουδαστές οφείλουν να διαβάζουν τις ανακοινώσεις που τοποθετούνται στον ειδικό πίνακα ανακοινώσεων του Ωδείου Πειραιώς, και δεν δικαιούνται να επικαλεστούν άγνοιά τους.

Σε περίπτωση συμμετοχής των σπουδαστών σε εκδηλώσεις που δεν διοργανώνονται από το Ωδείο Πειραιώς, θα πρέπει να έχει ενημερωθεί και ζητηθεί σχετική άδεια από τη η Διεύθυνση. Επίσης, θα πρέπει να γίνει ρητή αναφορά ότι οι σπουδαστές φοιτούν στο Ωδείο Πειραιώς.

ΔΙΔΑΚΤΡΑ-ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΟΦΕΙΛΕΣ

Τα δίδακτρα για κάθε ειδικό ή υποχρεωτικό μάθημα ισχύουν για όλο το σχολικό έτος και καταβάλλονται για τους δέκα μήνες του διδακτικού έτους.

Το ύψος των διδάκτρων για κάθε ακαδημαϊκό έτος καθορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Πειραιϊκού Συνδέσμου.

Τα δίδακτρα μπορούν να πληρωθούν με μετρητά ή με κάρτα στο λογιστήριο του Π.Σ. , ή μέσω τραπεζικού λογαριασμού.

Αιτήσεις για μειωμένα δίδακτρα ή υποτροφίες γίνονται δεκτές μόνο γραπτώς τον Σεπτέμβριο και τον Οκτώβριο. Οι ακροάσεις για υποτροφίες πραγματοποιούνται το μήνα Οκτώβριο μετά από σχετική ανακοίνωση της Διεύθυνσης.

Σπουδαστής που δεν μπόρεσε να παρακολουθήσει τα μαθήματα λόγω ασθένειας ή άλλης δικαιολογημένης αιτίας δεν δικαιούται επιστροφή ή συμψηφισμό των διδασκτρών για το διάστημα που απουσίασε.

Απαλλαγή από τα δίδακτρα επόμενων μηνών γίνεται μόνο αν ο σπουδαστής δηλώσει γραπτώς την αποχώρησή του τουλάχιστον 15 ημέρες πριν από τη λήξη του τρέχοντος μήνα.

Για να συμμετάσχει στις εξετάσεις, ο σπουδαστής πρέπει να έχει εξοφλήσει όλα τα οφειλόμενα δίδακτρα, κάτι που πιστοποιείται από το τμήμα του Λογιστηρίου του Πειραϊκού Συνδέσμου.

Σπουδαστής που διέκοψε αδικαιολόγητα τη φοίτησή του και επανέρχεται, οφείλει να πληρώσει τα δίδακτρα και τα τέλη για όλο το σχολικό έτος κατά το οποίο διέκοψε.

Τα καταβληθέντα δίδακτρα δεν επιστρέφονται.

Σπουδαστής που διέκοψε αδικαιολόγητα ή δεν έχει εξοφλήσει τις οικονομικές του υποχρεώσεις δεν δικαιούται να λάβει πιστοποιητικό φοίτησης.

Για κάθε πληρωμή χορηγείται απόδειξη είσπραξης, η οποία είναι το μοναδικό αποδεικτικό εξόφλησης των οικονομικών υποχρεώσεων.

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ & ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Οι εισαγωγικές - κατατακτήριες εξετάσεις διεξάγονται τον Οκτώβριο κάθε σχολικού έτους και αφορούν την είσοδο των αρχαρίων (εισαγωγικές) ή την κατάταξη των προχωρημένων σε τάξη επίπεδο ανάλογο των ικανοτήτων και των γνώσεων τους (κατατακτήριες).

Σπουδαστές από άλλα ωδεία έχουν το δικαίωμα της μετεγγραφής στο Ωδείο Πειραιώς χωρίς Κατατακτήριες εξετάσεις, στην ίδια βαθμίδα στην οποία βρίσκονται στα ωδεία από τα οποία προέρχονται.

Η συμμετοχή στις κατατακτήριες εξετάσεις αποτελεί προϋπόθεση για την εισαγωγή στο Ωδείο Πειραιώς.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Οι ετήσιες εξετάσεις διεξάγονται από τα τέλη Μαΐου μέχρι τη λήξη του διδακτικού έτους.

Η Γραμματεία ενημερώνει εγκαίρως το καθηγητικό προσωπικό και τους σπουδαστές για το πρόγραμμα των εξετάσεων.

Ο σπουδαστής εξετάζεται στην ύλη που έχει διδαχτεί στη διάρκεια του διδακτικού έτους.

Η φοίτηση στο Ωδείο είναι υποχρεωτική μέχρι το τέλος του διδακτικού έτους (30 Ιουνίου) και ύστερα από την λήξη των εξετάσεων.

ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Σύμφωνα με το Υπουργείο Πολιτισμού οι Προαγωγικές εξετάσεις στο Ειδικό Μάθημα γίνονται μόνο στο τέλος του διδακτικού έτους, από 1η Μαΐου μέχρι 15 Ιουνίου, ή - για λόγους ανωτέρας βίας - στις επαναληπτικές (συμπληρωματικές) εξετάσεις του Σεπτεμβρίου.

Σε εξαιρετικές μόνο περιπτώσεις και κατόπιν αιτήσεως προς το Υπουργείο είναι δυνατή η συμμετοχή σπουδαστών σε Προαγωγικές εξετάσεις τον μήνα Ιανουάριο, κατόπιν επιτροπής που θα ορίζεται από το Υπουργείο Πολιτισμού.

Οι εξετάσεις για την απόκτηση τελικής βαθμολογίας σε όλα τα Υποχρεωτικά μαθήματα γίνονται τον Ιανουάριο ή στο τέλος του διδακτικού έτους.

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Στις Επαναληπτικές εξετάσεις δικαιούνται να προσέλθουν όσοι δεν έλαβαν μέρος στις Ετήσιες εξετάσεις των μηνών Μαΐου - Ιουνίου και όσοι απορρίφθηκαν ή κρίθηκαν μεταξεταστέοι στα Υποχρεωτικά μαθήματα.

Οι επαναληπτικές εξετάσεις διεξάγονται τον Σεπτέμβριο του εκάστοτε ακαδημαϊκού έτους.

ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Οι Απολυτήριες εξετάσεις για την απόκτηση πτυχίου διδασκαλίας ή διπλώματος σολίστ διεξάγονται κατά τους μήνες Ιανουάριο και Ιούνιο κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Στις απολυτήριες εξετάσεις μπορούν να λάβουν μέρος σπουδαστές ύστερα από πρόταση του καθηγητή τους στην Διεύθυνση του Ωδείου Πειραιώς.

Στις απολυτήριες εξετάσεις μπορούν να λάβουν μέρος όσοι έχουν τελειώσει επιτυχώς τουλάχιστον πέντε (5) μήνες πριν τις εξετάσεις όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα της Σχολής τους.

Στους τελειόφοιτους, λίγο πριν τις απολυτήριες εξετάσεις, τους παρέχεται η δυνατότητα επανεξέτασης για βελτίωση της βαθμολογίας κάποιου υποχρεωτικού μαθήματος.

Οι απολυτήριες εξετάσεις διεξάγονται ενώπιον ακροατηρίου.

Σπουδαστής ο οποίος απέκτησε Πτυχίο, μπορεί να συνεχίσει τις σπουδές του στο Ωδείο για απόκτηση Διπλώματος, παρουσιαζόμενος στις σχετικές εξετάσεις ύστερα από δύο (2) τουλάχιστον χρόνια.

Για να προταθεί σπουδαστής για απολυτήριες εξετάσεις πρέπει να έχει φοιτήσει ολόκληρο το τελευταίο ακαδημαϊκό έτος (δύο εξάμηνα σπουδών όπως αυτά ορίζονται από το Υπουργείο Πολιτισμού) στην τάξη του προτείνοντος καθηγητή.

ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Για τον έλεγχο της προόδου και της εν γένει επίδοσης των σπουδαστών η Διεύθυνση του Ωδείου Πειραιώς έχει το δικαίωμα να καλεί σε δοκιμαστική εξέταση κατά την διάρκεια του διδακτικού έτους έναν ή περισσότερους σπουδαστές από τις τάξεις του Ωδείου.

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Για τις ετήσιες, προαγωγικές και συμπληρωματικές εξετάσεις τηρούνται πρακτικά τα οποία υπογράφονται από τον Πρόεδρο και όλα τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής.

Για τις εισαγωγικές - κατατακτήριες εξετάσεις τηρούνται πρακτικά τα οποία, αφού υπογραφούν από τον Πρόεδρο, όλα τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής και τον εκπρόσωπο του Υπουργείου Πολιτισμού, υποβάλλονται στην αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Πολιτισμού.

ΚΛΙΜΑΚΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

Η επίδοση των σπουδαστών στα ειδικά και υποχρεωτικά μαθήματα βαθμολογείται ως εξής:

10,00 - 9,50: Άριστα

9,49 - 7,50: Λίαν Καλώς

7,49 - 5,50: Καλώς

5,49 - 5,00: Σχεδόν Καλώς

4,99 - 3,00: Μέτρια

2,99 - 1,00: Μετριότατα

0,99 - 0,00 Κακώς.

Δικαίωμα προαγωγής δίνουν οι βαθμοί 5 έως 10, όπως αυτοί προκύπτουν από τον μέσο όρο της βαθμολογίας των μελών της Εξεταστικής Επιτροπής.

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

Το Ωδείο χορηγεί τους εξής τίτλους σπουδών:

A) Στην Σχολή Θεωρητικών Μαθημάτων:

α) Πτυχίο Ωδικής

β) Πτυχίο Αρμονίας

γ) Πτυχίο Αντίστιξης

δ) Πτυχίο Φυγής

ε) Δίπλωμα Σύνθεσης

στ) Πτυχίο Ενοργάνωσης Πνευστών

ζ) Δίπλωμα Διεύθυνσης Ορχήστρας

η) Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας

Β) Στις Σχολές Ενόργανης Μουσικής και Μονωδίας:

α) Πτυχίο

β) Δίπλωμα

Γ) Στους αποφοίτους της Σχολής Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής χορηγούνται:

α) Πτυχίο Ιεροψάλτου

β) Δίπλωμα Μουσικοδιδασκάλου

Πτυχίο Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής καθώς και Δίπλωμα Βυζαντινής και Δραματικής παρέχεται μόνο σε αποφοίτους Λυκείου.

Στα Πτυχία αναγράφονται ως βαθμοί οι λέξεις 'Άριστα', 'Λίαν Καλώς' και 'Καλώς', στα δε διπλώματα οι λέξεις 'Άριστα', ή 'Λίαν Καλώς'.

Οι βαθμοί αναγράφονται μόνον ολογράφως και όχι με αριθμούς.

Οι απολυτήριοι τίτλοι, εκτός από τον βαθμό του ειδικού μαθήματος, αναγράφουν και τους τελικούς βαθμούς όλων των γενικών (υποχρεωτικών) μαθημάτων καθώς και τις τυχόν απονεμηθείσες τιμητικές διακρίσεις.

ΙΣΧΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ

Ο παρών Κανονισμός Λειτουργίας του Ωδείου Πειραιώς αποτελεί μετεξέλιξη των κανονισμών του από 11.11.1957 Διατάγματος (ΦΕΚ 229/Α/1957) «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης»

